

CATALOGUE

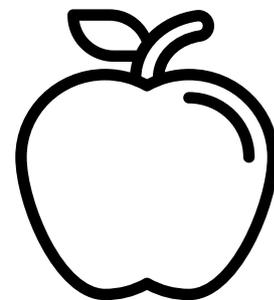
Nouveautés

BIBLIOTHEQUE YMARE

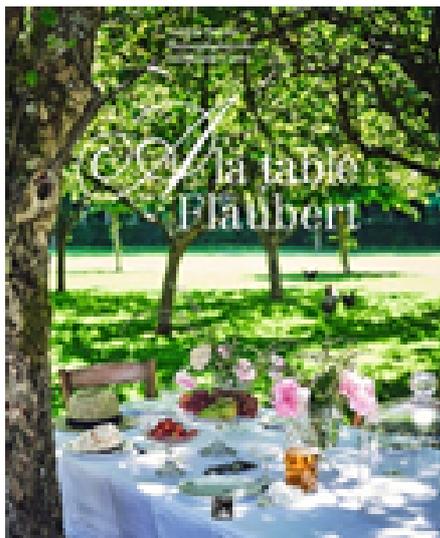


Septembre 2022

Autour de la Normandie



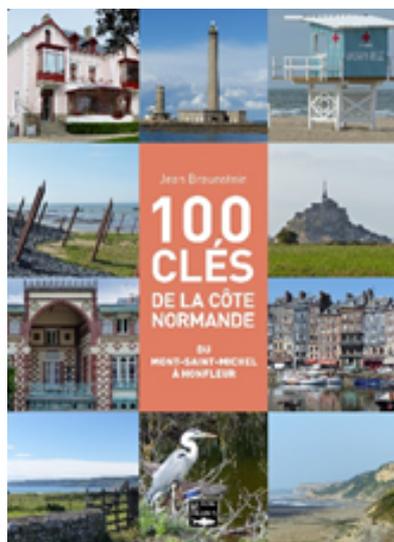
À LA TABLE DE FLAUBERT



Promenade au cœur de la Normandie sur les pas de Flaubert
Dans le cadre du bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert, cet ouvrage, telle une promenade gourmande, a pour volonté de mettre en lumière les passages savoureux retrouvés dans les œuvres de l'auteur. D'un intitulé, d'un ingrédient, d'une scène de vie, on suggère la gourmandise de l'écrivain, le savoir-faire et l'art de vivre normand.

Des chefs locaux revisitent des recettes traditionnelles en s'inspirant d'extraits de l'œuvre de Flaubert. Les photographies mettent en valeur les plats réalisés ainsi que les ambiances et le style de l'époque dans des lieux familiers à Flaubert et qu'il décrit dans ses livres. Au fil des pages, des paysages, des portraits, des villes et des maisons, des banquets et des tables s'alternent pour composer un bel ouvrage sur l'art de vivre en Normandie.

101 CLES DE LA COTE NORMANDE DU MONT SAINT MICHEL A HONFLEUR

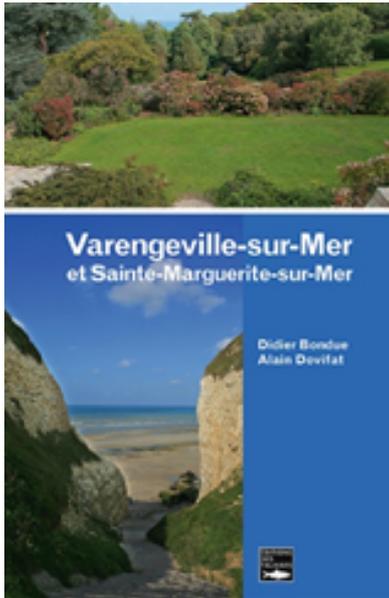


Cet ouvrage propose une découverte de la côte normande, du Mont-Saint-Michel à Honfleur, en cent clés, qui évoquent le long des 370 km du littoral les paysages naturels, les plages, les marais, les côtes rocheuses et le patrimoine architectural, qu'il soit celui des stations balnéaires, des maisons de pêcheurs ou des monuments bâtis au cours des siècles, abbayes ou châteaux. Ces cent clés présentent aussi les souvenirs du débarquement de juin 1944 ou le patrimoine immatériel que constituent la gastronomie, les fêtes ou les boutiques de plage.

VARENDEVILLE-SUR-MER MARGUERITE-SUR-MER

L'histoire de Varengeville et de Sainte-Marguerite-sur-Mer s'entrecroise en permanence : l'implantation du chemin de fer a permis leur développement respectif ainsi que la croissance du tourisme balnéaire.

Leur ancrage entre mer et campagne, leurs magnifiques jardins et richesses architecturales, leur renommée indissociable des nombreux artistes peintres et écrivains qui y ont séjourné, font de ces deux villages une halte incontournable sur les chemins de la côte normande.



LES NAUFRAGÉS DU VERT-PRAIRIAL

« Devant moi, le treuilliste embraya le tambour sur lequel le câble de l'avant était enroulé et commença à virer. Six cent mètres de funes à enrouler, cela prendrait du temps. J'ouvrais grand mes yeux, ma poitrine tressautait à chaque tour de poulie. Quels trésors allais-je voir surgir des eaux ? Je n'osais même pas l'imaginer. Et puis d'abord : qu'en aurais-je su, moi qui n'avais connu de la pêche que le bouquet au pied des falaises et l'étrille des platiers ? Je restais donc dans cet état d'hébétude, transi et pantelant, comme dans l'attente de quelque coup de tonnerre ou feu d'artifice... »

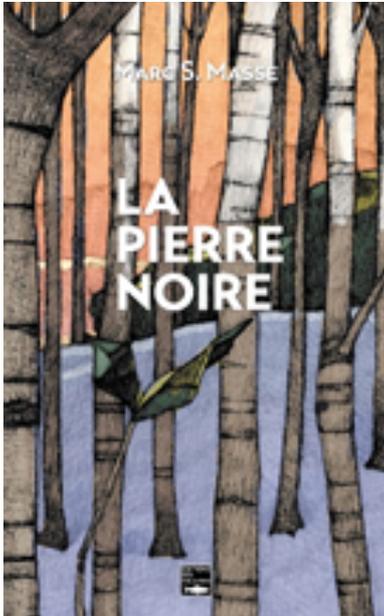
Yvon Caron, treize ans à peine, est pourtant impatient de prendre la mer comme le firent avant lui son père et son frère aîné. Depuis sa chaumière d'Yport, il rejoint enfin le grand port de Dieppe. Premier embarquement, premier équipage, premier appareillage, premier trait de chalut : Yvon relatera pour nous ses premières émotions sur le dos de la mer, de celles qui vous marquent à jamais. Mais entendez-vous ? Yvon nous hèle déjà : « En avant toutes, faisons cap vers les Cornouailles, et larguons les amarres ! »



Romans policiers



LA PIERRE NOIRE



Meurtre et enquête dans la Préhistoire

Un jour d'août 1856 en Allemagne, près de Düsseldorf, dans la vallée de Neander, des ouvriers travaillant dans une carrière mettent à jour une caverne contenant des ossements. Il apparaît que certains de ces restes sont ceux d'un individu, appartenant à une espèce jusqu'alors inconnue, décédé de mort violente. Et si meurtre il y a eu, il date de plus de quarante mille ans.

En ce temps-là, une petite tribu occupait l'endroit. Ce groupe d'humains luttait pour sa survie. Parmi eux, Nouk, un adolescent différent qui découvrait une pierre étrange. Elle allait être à l'origine d'une série de meurtres et la vie de Nouk s'en trouvera menacée. Ces événements allaient bouleverser l'existence de la tribu, changer définitivement celle de Nouk, avoir quelques incidences sur celle de nos ancêtres et par conséquent sur la nôtre.

Froid comme l'enfer

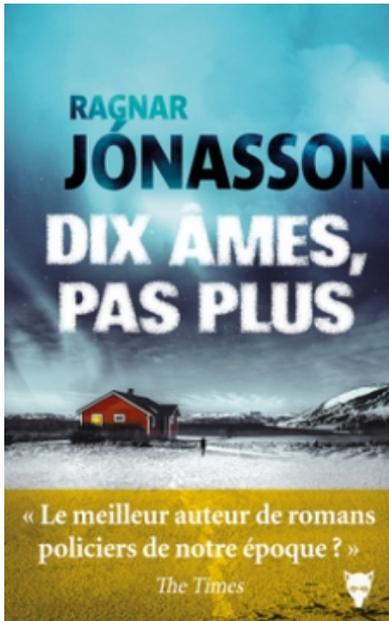


Deux sœurs. Un thriller original et captivant où tout se joue dans l'atmosphère et les détails.

Aurora vit en Angleterre et sa sœur Isafold en Islande, elles sont très différentes et ont des relations compliquées. Isafold disparaît et leur mère, ne faisant pas la différence entre enquêtrice financière et enquêtrice policière, supplie Aurora d'aller chercher sa sœur.

Aurora ne peut pas s'empêcher de pratiquer ce qu'elle fait de mieux, démasquer les fraudeurs et les faire payer. Elle va donc profiter de ce voyage pour examiner de près certains investissements financiers douteux, et analyser la corruption islandaise tout en testant ses capacités de séduction sur deux hommes.

Elle découvrira surtout la violence domestique à laquelle était soumise Isafold et qu'elle n'ait farouchement subir ; au cours des témoignages qu'elle reçoit, elle voit évoluer les nuances de ses sentiments pour sa sœur. En même temps, des personnages inquiétants émergent peu à peu. Nous suivons son enquête au fil des détails qu'elle nous donne sur les façons de vivre et de se parler, et par ce travail de dentellière elle nous fait entrer dans un monde plus complexe que ce dont il a l'air.



Dix âmes, pas plus

Dix habitants au bout du monde.

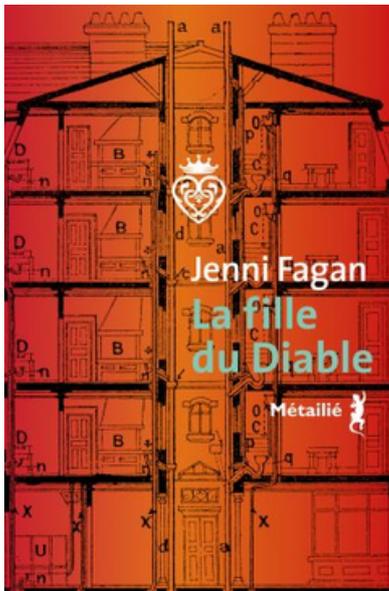
Un mort.

Neuf suspects.

Recherche professeur au bout du monde. Voici une petite annonce qui découragerait toute personne saine d'esprit. Pas Una. La jeune femme quitte Reykjavík pour Skálar, l'un des villages les plus reculés d'Islande, qui ne compte que dix habitants. Malgré l'hostilité des villageois. Malgré l'isolement vertigineux.

Là-bas, Una entend des voix et le son fantomatique d'une berceuse. Et bientôt, une mort brutale survient. Quels secrets cache ce village ? Jusqu'où iront ses habitants pour les protéger ?

La Fille du Diable



1910. Une jeune femme arrive au port d'Édimbourg. Elle est à bord d'une petite embarcation, elle rame sur un cercueil. Elle porte un bonnet qui cache deux petites cornes étincelantes. Elle doit se rendre au no10 de l'allée Luckenbooth où se dresse l'un des plus hauts immeubles de la ville. Son père l'a vendue au propriétaire, l'un des hommes les plus riches de la ville, pour porter son enfant car sa femme est stérile. Mais rien ne se passera comme prévu et l'immeuble et ses habitants subiront les conséquences d'une malédiction pendant cent ans.

Avec puissance et profondeur, Jenni Fagan nous raconte la vie d'un immeuble, d'une ville et du XXe siècle du point de vue des outsiders qui y ont vécu, étage par étage, décennie après décennie. Un roman unique, noir et exubérant où les oubliés sont au cœur de l'Histoire, à la croisée des excès du capitalisme et des revirements de l'amour et du désir.



La Tragédie du chat

Un terrible drame vient de se produire au Nouveau Théâtre de Lille. En pleine représentation, le comédien vedette voit s'écrouler sur lui une partie du décor. Triste spectacle. L'acteur meurt sur le coup. Sur place, la pragmatique mais néanmoins culottée commissaire Romano écarte la piste de l'accident. Et si elle découvre vite l'arme du crime – un bout de scotch ! –, les suspects ne se bousculent pas au portillon. Flanquée de son adjoint Tellier toujours révolté contre la terre entière, Romano plonge dans un nid de vipères de militants de tous bords plus excités et radicaux les uns que les autres. Et comme si tout cela ne suffisait pas, son chat Ruru, de plus en plus caractériel, se lance dans une guerre sanglante contre son nouvel amant : qui gagnera la bataille ?

Les Oiseaux chanteurs



Chypre, 2016. Petra Loizides est inquiète, la nourrice de sa fille s'est évaporée sans laisser de trace. Yiannis, le locataire qui occupe le premier étage de sa maison, est lui aussi bouleversé : se serait-elle enfuie suite à sa demande en mariage la veille ? Mais la jeune sri-lankaise a laissé derrière elle son passeport et la mèche de cheveux de sa propre fille restée au pays.

Petra signale sa disparition à la police mais celle-ci ne réagit pas. Impuissant, Yiannis continue de son côté ses activités illégales : ruiné par la crise de 2008, il vit du braconnage des oiseaux, prisonnier d'un réseau mafieux puissant et dangereux.

Ensemble, Petra et Yiannis vont enquêter auprès de nombreuses femmes invisibles comme Nisha et découvrir la facette sombre d'un pays gangréné par la corruption et les trafics en tous genres.

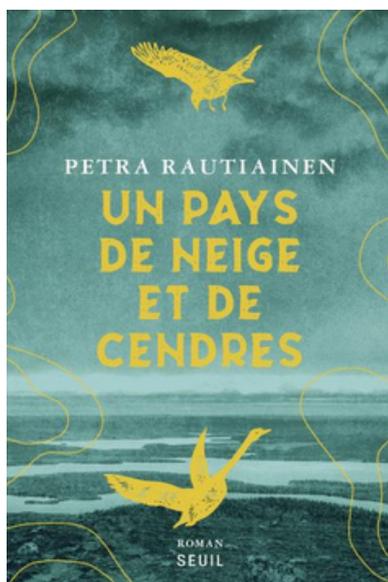
Les Fourberies d'escarpin Au service secret de Marie-Antoinette - 7



Ici, Marie-Antoinette doit innocenter le chevalier d'Eon, un diplomate français qui aime se travestir, accusé d'avoir assassiné un agent secret du royaume. Les deux enquêteurs amateurs Rose et Léonard, la modiste et le coiffeur de la reine, vont de nouveau devoir faire alliance. La promesse d'une enquête irrésistible de drôlerie et de chamailleries.

Derrière son éventail et ses hautes coiffes, Marie-Antoinette gère aussi les affaires sensibles du royaume. Quand un certain chevalier d'Eon se présente à la Cour, sa Majesté tombe sous le charme de ce curieux diplomate qui a pour habitude de revêtir des vêtements féminins. Mais voilà que le chevalier est accusé de meurtre. Et la Reine a horreur des injustices ! Persuadée de son innocence, elle ordonne à Rose et Léonard, ses fidèles détectives, de l'aider à échapper à la police royale. Réussiront-ils à démasquer le véritable meurtrier ?

Un pays de neige et de cendres

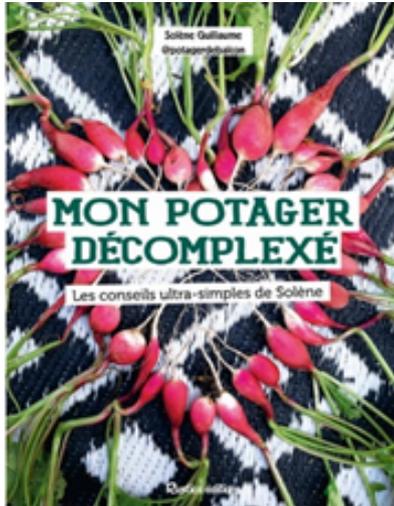
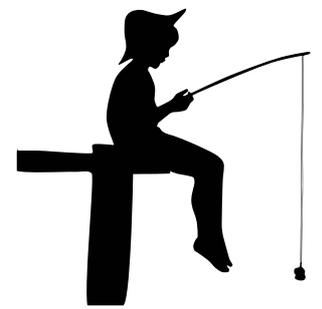


En 1944, au milieu des étendues sauvages de Laponie, un jeune soldat finlandais, Olavi Heiskanen, officie comme traducteur dans un camp de prisonniers dirigé par les Allemands. La cruauté fait partie du quotidien, détenus et gardiens luttent pour préserver leur humanité.

Enontekiö, 1947. La journaliste et photographe Inkeri Lindqvist s'installe dans la ville pour écrire sur la reconstruction de la région. Mais elle cherche avant tout, et en toute discrétion, à élucider le mystère qui entoure la disparition de son mari durant la guerre.

Alors qu'Olavi et Inkeri cohabitent, la journaliste découvre peu à peu ce que tout un peuple a subi dans l'indifférence la plus totale. Et dans la nuit polaire, l'Histoire s'apprête à révéler, sous le soleil de minuit, ses plus sombres secrets.

LOISIRS



MON POTAGER DECOMPLEXE

Quand on part de zéro et que l'on veut mettre un bout de son jardin en culture pour la première fois, on ne se sait pas toujours par quoi commencer... Passionnée de jardinage, Solène cultive, chaque saison, son potager depuis 5 ans et nourrit, jour après jour et au fil de ses expériences, son compte Instagram @potagerdebalcon. Sa vision du potager ? Un formidable outil d'exploration, d'expérimentation, de partage et de bien-être. Elle vous livre, ici, tous ses bons conseils pour DÉBUTER SUR UNE PETITE SURFACE en toute simplicité;



LE GRAND LIVRE DES PALETTES RECUP'

Mini-serre, treillis, carré potager, jardinière, étagère du jardinier, nichoir, arbre à chat, tête de lit, bureau, coffre à jouets... vous trouverez, dans cet ouvrage, 50 créations pour réaliser des meubles et objets du quotidien pour le jardin et la maison, toutes accompagnées de schémas de montage précis pour vous guider durant la fabrication. Béatrice d'Asciano, créatrice du Blog de Béa qui compte à ce jour 2 millions de visiteurs, vous partage son amour pour le bricolage et la récupération durable.



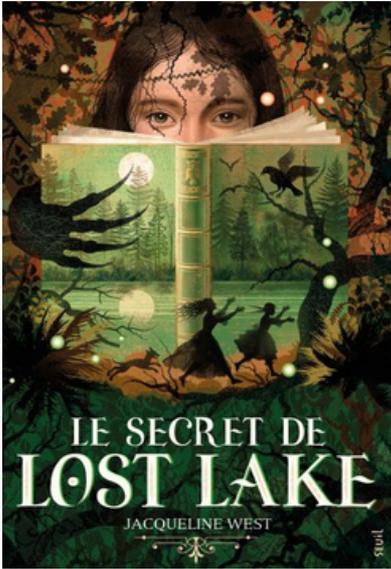
DÉLICIEUX DESSERTS POUR LES ENFANTS

Brownie aux pépites de chocolat, cookies au chocolat blanc, cake à la crème de marron, muffins aux fruits rouges... Tous les gâteaux préférés des enfants sont dans ce livre ! Kat Makes Cookies, une Américaine installée à Paris, vous partage ses 20 recettes de biscuits et gâteaux préférés que les petits cuistots en herbe pourront réaliser facilement à l'aide d'un pas-à-pas joliment illustré.

JEUNESSE



Le Secret de Lost Lake - 9 à 12 ans -



Depuis que sa famille a emménagé à Lost Lake, Fiona, 11 ans, se sent plus seule que jamais. Ses amis lui manquent et sa grande sœur l'ignore complètement... Alors, pour tuer le temps, la fillette se rend à la bibliothèque et se plonge dans un vieux roman captivant où il est question d'une petite ville, de deux sœurs et d'une disparition tragique.

Fiona découvre des similitudes troublantes entre son roman et Lost Lake. Et si cette histoire n'était pas une fiction ? Et si ces personnages avaient réellement existé ? Plus bizarre encore, le livre se met à disparaître pour réapparaître ailleurs. Comme s'il refusait qu'on le lise. Bien décidée à élucider ces mystères, Fiona va bientôt se rendre compte que de vieux fantômes hantent toujours la ville. Des fantômes qui, seuls, pourraient l'aider à comprendre !

Mystère - A partir de 10 ans -



Le roman du film familial (décembre 2020) .

Après la mort de sa mère, Victoria, 8 ans, s'installe dans le Cantal avec son père et l'adoption d'un chiot lui permet de retrouver le goût de vivre. Mais le chiot se révèle être un louveteau et la présence de l'animal inquiète le voisinage. Victoria, progressivement, devra se rendre à l'évidence : elle va devoir s'en séparer...

Le fantôme d'Inishbofin



Un roman pour les lecteurs à partir de 10 ans qui aiment frissonner !

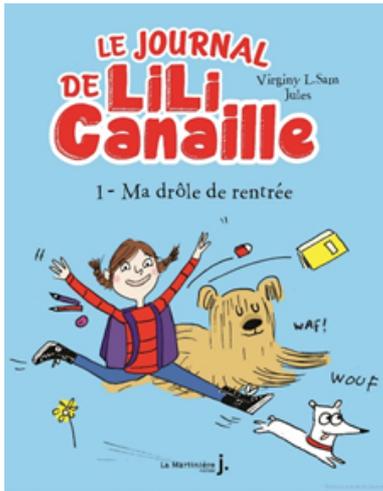
Sidonie et ses cousins débarquent avec leurs pères respectifs pour des vacances sur la petite île d'Inishbofin en Irlande. Au programme, balades à vélo, parties de pêche et jeux de société.

Mais dans la petite maison louée pour la semaine, les enfants sont témoins de phénomènes étranges. Chaque soir, à minuit, dans le salon désert, les touches du piano s'animent...

Un fantôme hanterait-il les lieux ?

Le journal illustré et coloré pour les 7/9 ans de la petite soeur spirituelle de Fannette la Peste.

Le Journal de Lili Canaille, tome 1 Ma drôle de rentrée



Si Lili, 8 ans, a décidé d'écrire son journal, c'est parce qu'il va y avoir un grand bouleversement dans sa vie : l'arrivée de deux petites soeurs !

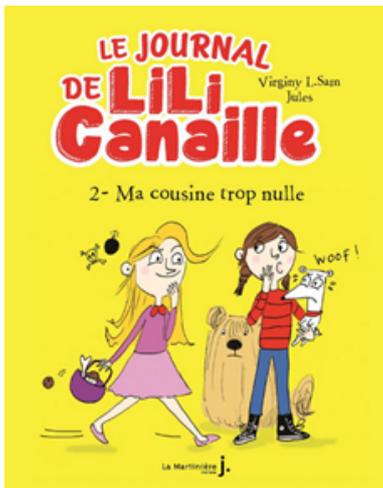
Lili est très heureuse avec son papa, sa maman et ses deux chiens, Frite et Chips.

Alors, quand elle apprend qu'elle va avoir deux petites soeurs, c'est la panique.

Lili devra-t-elle partager les câlins et les crêpes au nutella ? Devra-t-elle abandonner sa grande chambre pour la petite au fond du couloir ?

Et comment se préparer à tout ça alors qu'elle est déjà si occupée par la rentrée des classes ?

Le Journal de Lili Canaille, tome 2 Ma Cousine trop nulle



Mauvaise nouvelle : Lili doit passer le week-end avec Kim, sa cousine qu'elle déteste, alors qu'elle avait prévu d'aller jouer avec ses copains.

Lili est furieuse : Kim, sa cousine qu'elle déteste, doit passer la soirée chez elle.

Juste le jour où elle avait invité ses copains à venir jouer dans le jardin.

Kim n'aime ni grimper aux arbres, ni faire le cochon pendu, ni salir ses jolis habits.

Elle n'arrête pas de donner des ordres et en plus, elle déteste les chiens de Lili, Frite et Chips.

Lili échappera-t-elle à la tyrannie de sa cousine ?

Les Secrets de Pandorient - A partir de 7 ans -



Igor a fait une énorme bêtise... Et le temps presse avant qu'elle n'ait de graves conséquences...

Une nouvelle série qui se déroule dans l'univers merveilleux de La Boîte à musique !

À Pandorient, la magie est partout ! Et l'aventure n'est jamais loin.

Igor a donné par erreur à sa mère des fleurs magiques de Mégalove. Si elle s'en sert pour faire sa cuisine et qu'elle en mange, elle pourrait tomber amoureuse du premier venu.

Même de l'affreux voisin, l'Octopodus !

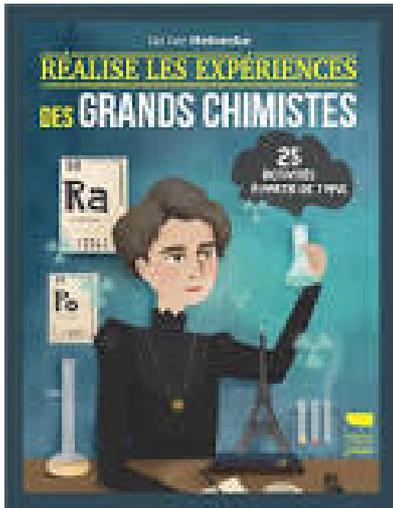
Igor doit absolument trouver une solution. Et vite !

Avec l'aide de sa sœur Andréa, parviendra-t-il à éviter la catastrophe ?

Réalise les expériences des grands chimistes.

25 activités

A partir de 7 ans



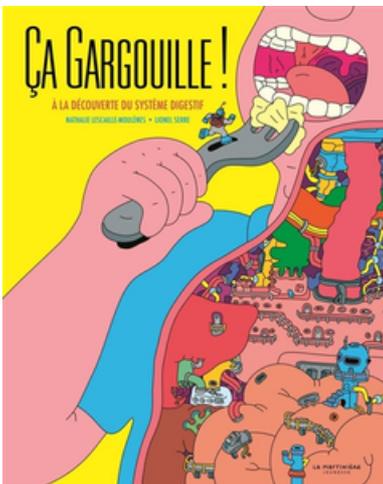
S'initier à la chimie en s'amusant

Ce livre présente 25 portraits de chimistes de renom, de l'Antiquité à nos jours. Chaque chapitre - chaque « laboratoire » - raconte l'histoire d'un ou d'une chimiste d'exception, détaille ses recherches, ses découvertes et ce qu'elles ont apporté au monde.

Une expérience pédagogique est associée à chacun de ces portraits permettant de mieux comprendre les concepts de ces chercheurs. Illustrées étape par étape, les enfants découvriront ainsi des expériences amusantes à réaliser, avec un matériel simple et des produits faciles à trouver.

Ça gargouille !

A partir de 7 ans



Un livre éducatif hors norme qui raconte, lors d'un voyage d'exploration, le fonctionnement du système digestif.

Billie n'est pas une reporter comme les autres : de grand talent, elle est aussi de toute petite taille. Et ça tombe bien car son nouveau terrain d'enquête n'est autre que le système digestif de Jean. Après s'être introduite dans la bouche du jeune garçon en même temps qu'une pleine bouchée de pâtes, elle nous emmène avec elle dans le secret des organes. De quoi est faite la salive ? À quoi sert l'épiglotte ? Comment naissent les rots ? Combien de mètres mesure l'intestin ? Qu'est-ce que le microbiote et pourquoi est-il si important ? Quelle est la meilleure position pour faire caca ?

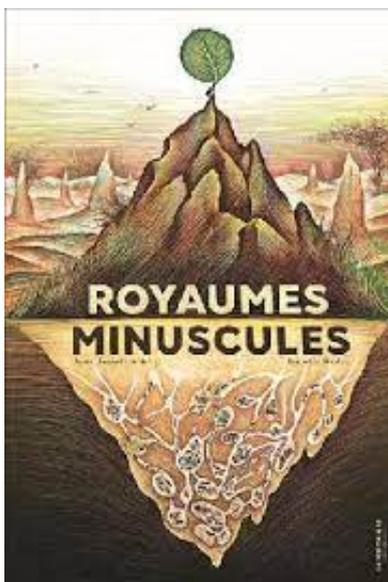
Royaumes minuscules

Un documentaire animé pour percer tous les secrets des insectes sociaux.

Partez à la rencontre des insectes sociaux, des fourmis aux termites en passant par les abeilles, les guêpes et les frelons.

Un très beau documentaire animé pour aiguïser le sens de l'observation des plus jeunes et les sensibiliser à la protection de ces insectes si petits mais si précieux.

Ce livre au format élégant et aux 40 flaps à ouvrir est une véritable invitation au voyage et une plongée dans l'infiniment petit.





DIS, C'EST QUOI LES ÉNERGIES RENOUVELABLES ? A partir de 6 ans

Quelles sont les différentes sources d'énergie ? Qu'entend-on par combustible fossile ? Quel est l'impact du dioxyde de carbone sur la planète ? Comment transforme-t-on l'énergie du soleil, du vent ou de l'eau en électricité ? Qu'est-ce que la biomasse et la géothermie ? La question des énergies renouvelables est au cœur de l'actualité et interroge de plus en plus les enfants. Cet ouvrage explique simplement aux plus petits les concepts des grands, car il n'est jamais trop tôt pour comprendre et agir.

DIS, POURQUOI LES ESPÈCES DISPARAISSENT ? A partir de 6 ans



Comment les espèces évoluent-elles ? Pourquoi parle-t-on de sixième extinction ? Qu'est-ce qu'une espèce invasive ? Quel est notre impact sur la biodiversité et les écosystèmes ? Qu'est-ce que le changement climatique et quelles sont ses conséquences sur les êtres vivants ? La disparition des espèces, sujet fortement lié au réchauffement climatique, est donc au cœur de l'actualité et interroge de plus en plus les enfants. Cet ouvrage explique simplement aux plus petits les concepts des grands, car il n'est jamais trop tôt pour comprendre et agir.

La Petite sorcière et la forêt noire 3 à 6 ans



Grande Sorcière emmène Petite Sorcière dans les bois : la forêt est malade, il faut la soigner. Dans le plus grand secret, à l'abri d'une maisonnette que la nuit dissimule, Grande Sorcière enseigne à sa petite ses secrets les mieux gardés. On fabrique une potion, on prononce des incantations. Tous les animaux assistent à l'événement. Petite Sorcière est inquiète, et fascinée : quel est ce savoir magique, et d'où vient-il ? Se peut-il que grâce à lui, la forêt tout entière guérisse ?

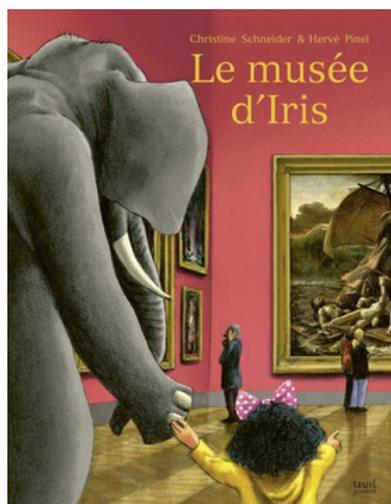
Dans ce conte charmant, le dessin tout en finesse de Chiaki Okada nous transporte dans le monde de la nature et de la sorcellerie.

L'Affaire du doudou perdu 3 à 6 ans



Aujourd'hui, il pleut à verse, alors nos cinq petits chichocaponins sont bien obligés de jouer dans la chambre de Paul. Soudain, ce dernier s'exclame : Hector a disparu ! Il était là, sur le lit entre l'éléphant et le lapin ! Il faut bien se rendre à l'évidence : Hector, l'ourson en peluche de Paul, n'est plus à sa place. Après avoir fouillé la chambre de fond en comble, l'enquête commence : est-il retenu prisonnier par le monstre sous le lit ? À moins qu'il ait été enlevé par Maléfikas qui force les doudous à travailler pour lui ? S'est-il enfui en rejoignant le chat sur les toits ? Peut-être que ses parents, qui sont de vrais ours, sont-ils venus le chercher ? Ou serait-il tombé dans un des tiroirs sans fond de la commode ?

Le Musée d'Iris 6 à 9 ans



Il pleut, aujourd'hui. Iris s'ennuie à la maison. Pour la distraire, son ami, l'éléphant GranGroGri, l'emmène au musée.

En route pour une visite à nulle autre pareille, où les peintures semblent douées de vie : de l'eau s'écoule du Radeau de la Méduse, une pomme s'échappe du portrait en fruit d'Arcimboldo, la jeune fille à l'escarpolette perd son soulier, et la Joconde elle-même se met à tirer la langue.

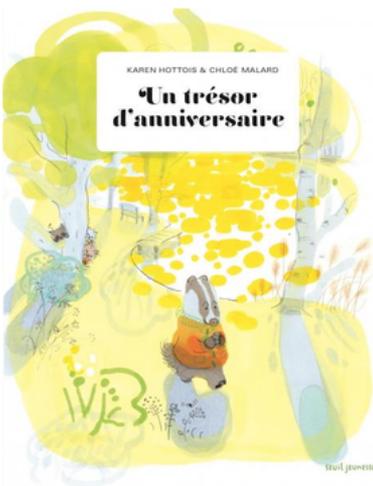
Avec Iris et GranGroGri, la visite au musée se transforme en un voyage plein de surprises, où chaque péripétie permet d'en apprendre plus sur un chef-d'oeuvre.

Ha ! 3 à 6 ans



"Ha ! une terrible créature de mauvais poil aux pieds pouacres ! Elle semble t'avoir repéré et s'approche à grand pas ! Vite, cache-toi dans cette maison de briques !" Poursuivi par des monstres tous plus hideux et dégoûtants les uns que les autres, un enfant trouve refuge dans les plus célèbres maisons des contes de fées (la maison en briques des trois petits cochons, le palais de la belle au bois dormant, ou encore la maison de pain d'épices d'Hansel et Gretel). Pleines de cachettes en tous genres, ces maisons seront de passionnants terrains d'exploration, avec leurs flaps, petits et grands, à soulever pour trouver où se cache l'enfant. Et lorsque celui-ci se dresse finalement face aux monstres, il se pourrait bien que ce soient eux qui fuient car il en a lu, cet enfant, des contes et des histoires, il a en rencontré, des méchants très méchants au fond des bois, et il en faut plus pour l'effrayer !

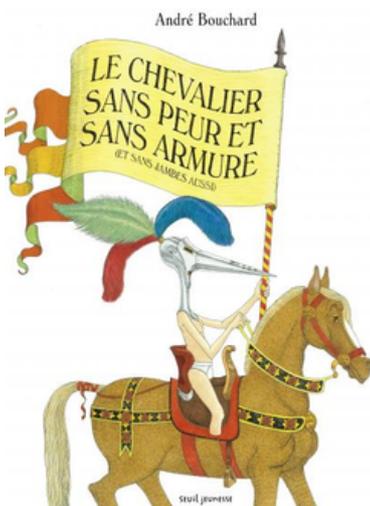
Un trésor d'anniversaire 3 à 6 ans



Aujourd'hui, c'est l'anniversaire d'Elmo, mais il n'aime pas trop attirer l'attention. Et puis tout le monde a sûrement oublié. Alors il décide de partir se promener seul pour profiter de cette belle journée. La nature a déposé sur son chemin mille et un petits cadeaux : un joli caillou, un coucher de soleil flamboyant, une rêverie au bord de l'eau. À la fin de la journée, Elmo regrette un peu de n'avoir pu partager ces doux moments. Mais ses chats en peluche n'ont rien oublié du tout et, à la nuit tombée, ils réservent à Elmo une jolie surprise !

Comme les enfants, Elmo – sensible et pudique – a décidément l'art d'enchanter et de transformer le monde qui l'entoure.

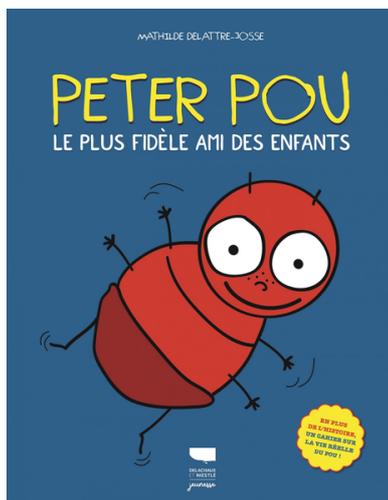
Le Chevalier sans peur et sans armure 6 à 9 ans



Le chevalier de ce livre n'a peur de rien, en tout cas ni des ogres ni des forêts sombres. Et il ne recule devant aucun sacrifice pour mener à bien ses missions : se couper les jambes pour filer comme une flèche sur son cheval ou combattre en slip ne lui pose aucun problème. Une seule et unique personne le fait trembler : c'est le Prince Noir...

Un album de chevalerie pas tout à fait comme les autres, où l'absurde et l'ironie rivalisent pour faire rire aux éclats les lecteurs, petits et grands !

PETER POU A partir de 6 ans



Une fiction suivie d'un documentaire pour apprendre en s'amusant.

La fiction

Catastrophe ! Attaque imminente de shampoing sur le cuir chevelu de Lulu ! Peter Pou et sa famille doivent plier bagage, une fois de plus...

Ras le bol de la vie de nomade ! Vive le domicile fixe ! À bas les déménagements !

Aujourd'hui, la famille de Peter Pou prend une grande décision : se sédentariser. Sauf que voilà, rien ne va se passer comme prévu...

Le documentaire

Les poux dégoûtent et inquiètent parents et enfants, mais, chaque année, impossible d'y échapper, eux aussi font leur rentrée scolaire.

Accusés à tort d'être le signe de malpropreté, ces insectes communs, et pourtant méconnus, ont bien des choses à nous apprendre.

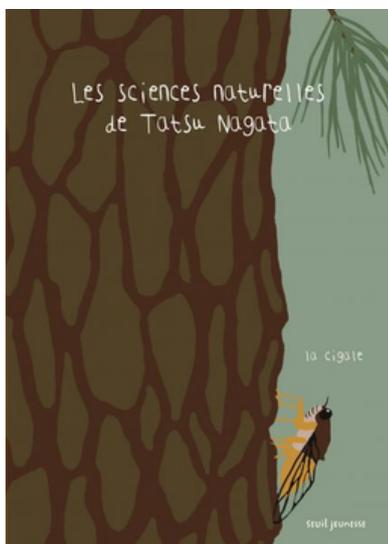
Le Flamant rose 3 à 6 ans



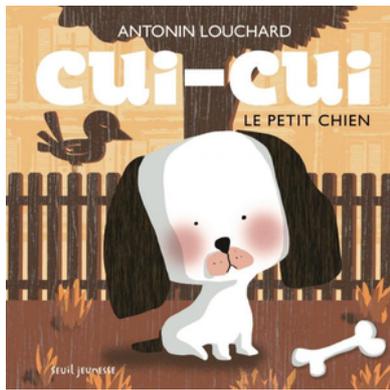
Tatsu Nagata a suivi de près le flamant rose et nous livre tous ses secrets ! Saviez-vous que cet échassier se sert de son bec "à l'envers" ? Qu'il dort sur une ou deux pattes et la tête enfouie sous ses plumes ? Ou encore qu'il n'a qu'un œuf par portée et que les petits sont élevés dans des crèches ?

"Les sciences naturelles de Tatsu Nagata" : peu de mots, des dessins plein d'humour et des informations toujours fiables dans une collection d'albums documentaires accessibles dès la maternelle !

La Cigale 3 à 6 ans



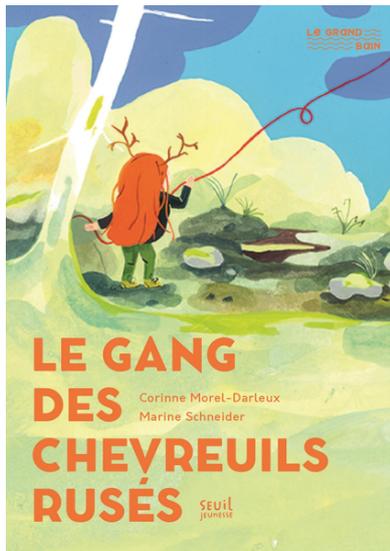
Tatsu Nagata s'est amusé à observer la cigale : grâce à son œil d'expert, les enfants découvriront les particularités de cet insecte dont le chant fait immédiatement penser à l'été. Le lecteur saura désormais qu'il est bien difficile de distinguer la cigale qui arbore la même couleur que l'écorce de l'arbre sur laquelle elle s'accroche, ou que cet insecte est un véritable thermomètre estival puisqu'il ne chante qu'à partir de 22°C !



Cui cui le petit chien 3 à 6ans

Dans une banlieue résidentielle vit un petit chien. Son travail est de garder sa maison et d'aboyer. Le problème c'est que ce petit chien, il n'aboie pas. Non, au lieu de faire "wouah wouah", il fait "cui cui". C'est bien embêtant pour un chien de garde. Ses maîtres décident de l'emmener chez un spécialiste. Arrivera-t-il à guérir le pauvre animal ?

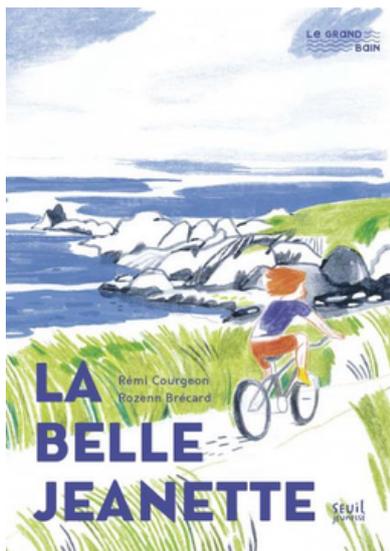
Le Gang des chevreuils rusés 6 à 9 ans



Foxy est une petite fille curieuse et malicieuse qui vit à la campagne depuis que sa famille a quitté Paris. L'un de ses endroits préférés, c'est une petite cabane qu'elle a aménagée dans la forêt et dans laquelle elle adore venir bouquiner. Mais voilà qu'un jour, elle découvre un panneau qui annonce la construction d'un complexe hôtelier ! Anéantie, Foxy imagine déjà le carnage.

Avec quelques copains, elle décide alors de monter le « gang des chevreuils rusés », pour mettre des bâtons dans les roues des promoteurs. Ces enfants intrépides vont mettre leur imagination galopante et leur sens de la mise en scène au service de mère Nature ! Et ils pourraient bien créer le buzz !

La Belle Jeanette 6 à 9 ans



Lili vit sur l'île d'Yeu. Elle rêve de devenir marin pêcheuse comme son père. Un jour qu'elle a embarqué avec lui et tout l'équipage sur le chalutier « La belle Jeanette », quelle n'est pas leur surprise quand ils découvrent une sirène dans leurs filets ! Pour Lili, ce sera le début d'une aventure peu ordinaire, ainsi que l'occasion de mieux comprendre ce que signifient la liberté, le poids des secrets mais aussi la force de l'amitié.

Un roman qui nous plonge au cœur de la Vendée sauvage, porté par la puissance des illustrations de Rozenn Brécard.

Marie-Aude Brosse Dès 8 ans



Marie-Aude joue sous sa couette à 3h du matin à son jeu vidéo préféré. Elle est sur le point de battre le boss des boss et de finir le jeu quand soudain son père fait irruption sans crier gare dans sa chambre et jette sa console par la fenêtre. Marie-Aude ne se démonte pas et, oeil pour oeil dent pour dent, va balancer à son tour le portable de son père par la fenêtre. Vous l'aurez compris, chez les Brosse, mis à part la mère, on est accro aux écrans et un brin sanguin ! C'est le début d'une aventure désopilante pour Marie-Aude et son meilleur ami Louis J., une aventure où le rêve se confond souvent avec la réalité, où l'on n'est jamais au bout de ses surprises et où les enfants voudraient devenir vite vite plus grands !

Mission aventure A partir de 7 ans

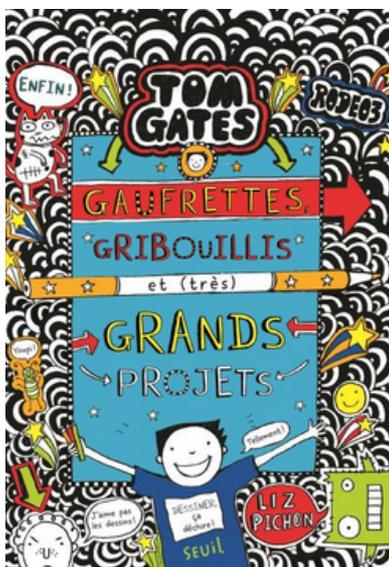


Se pourrait-il que des parents aient soudain envie de faire comme ceux du Petit poucet ou d'Hansel et Gretel, que des parents lassés des disputes, des larmes, des caprices, abandonnent pour de vrai, leurs enfants, dans la forêt ?! Eh bien figurez-vous que c'est ce que font Julie et Théodore excédés par leurs enfants, Alma et Clément, qui se battent comme des chiffonniers à l'arrière de la voiture et n'écoutent aucun de leurs avertissement. Ils sortent soudain de la route, pilent, ouvrent la portière et décrètent : "Vous n'êtes plus nos enfants !" pour leur donner une bonne leçon. Va alors commencer pour Alma et Clément une incroyable aventure, livrés à eux-mêmes. Il va falloir se débrouiller et à ce jeu-là il se pourrait bien qu'ils rencontrent plus fort qu'eux, une drôle de fratrie qui semble tout droit sortie d'un conte : le Petit, la Moyenne et le Grand.

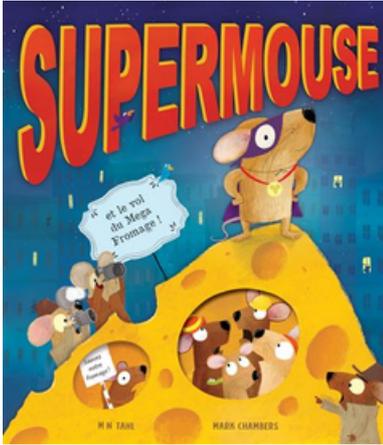
Gaufrettes, gribouillis et (très) grands projets 9 à 12 ans

Trouver de l'inspiration pour écrire de nouvelles chansons, fuir son horrible grande sœur, faire le plein de gaufrettes ; la vie de Tom est pleine de défis !

Le 14e tome des aventures du garçon le plus drôle et gaffeur d'Angleterre !



Supermouse et le vol du mega fromage ! A partir de 5 ans



Un bel album avec des volets à soulever, des pages découpées, des livres dans le livre ... autant d'indices cachés qui permettront à Supermouse et au lecteur de progresser dans la lecture et dans l'enquête à la recherche des voleurs du Grand Fromage de Mouseopolis.



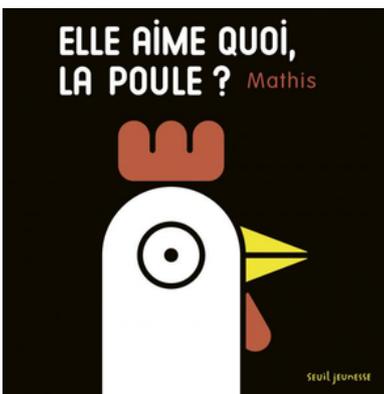
Sous la mer Les imagiers accordéon

Sous la mer, il y a l'hippocampe, le sous-marin, le corail, la vague, la sirène, la pieuvre, le plancton, l'iceberg ... 30 images colorées, graphiques et poétiques, présentées sous la forme d'un leporello fermé par un aimant.

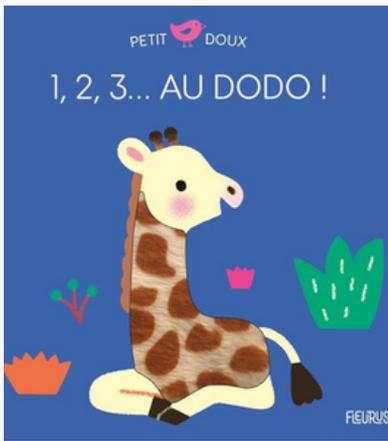
Un imagier à laisser manipuler par le tout-petit pour son plus grand plaisir.

Il observe ce qu'il voit sous la mer, et apprend des mots en s'amusant.

Elle aime quoi, la poule ?



Les tout-petits adorent reconnaître, nommer, questionner le monde qui les entoure. Avec ce tout-carton aux coins arrondis et aux couleurs acidulées, Mathis nous offre un livre à la hauteur des bébés. Une poule s'y promène entre les pages, en quête d'une activité ; mais au fait, qu'est-ce qu'elle aime faire la poule ? Butiner ? Creuser des trous ? Sortir sous la pluie ? En répondant à des questions simples, guidé par la voix de l'adulte et par les dessins efficaces, frais et drôles de Mathis, le tout-petit va remettre tout le monde à sa place.



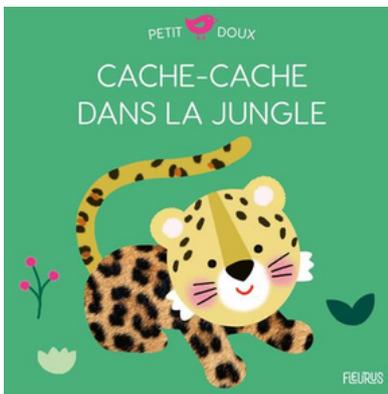
1, 2, 3... DODO !

Petite girafe se promène dans la savane et cherche avec qui jouer, mais tout le monde est fatigué : le flamant rose, la libellule, et même le lion. Finalement, Petit Zèbre lui propose de jouer à 1.2.3, dodo, et tout le monde va pouvoir se reposer... Bonne nuit !
Pour savoir qui est caché sous le rabat à chaque page, le petit lecteur peut commencer par toucher la matière de l'animal caché, puis il soulève le rabat et vérifie s'il avait bien deviné !



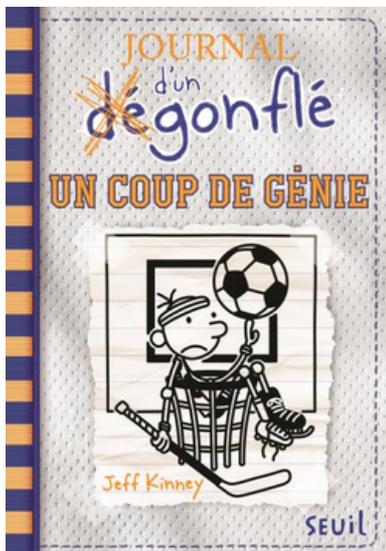
DANS LES BRAS DE MON PAPA

Petit koala se promène dans la jungle quand il entend quelqu'un l'appeler : "Eh, toi ! Tu joues avec moi?".
Pour savoir de qui il s'agit, le petit lecteur peut commencer par toucher la matière de l'animal caché, puis il soulève le rabat et découvre : un paresseux, un perroquet, un caméléon et, enfin, son propre papa !



CACHE-CACHE DANS LA JUNGLE

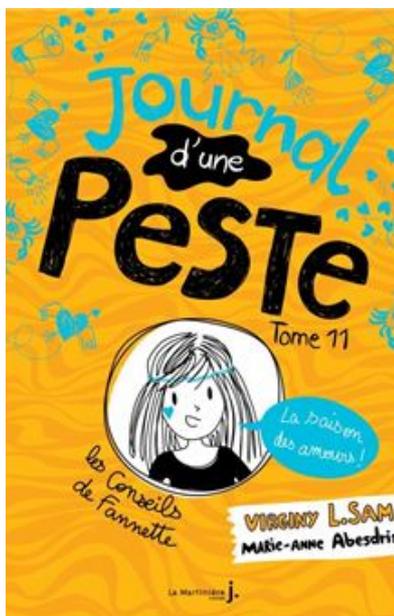
Petit tigre joue à cache-cache avec ses amis ! Mais où sont-ils cachés ? Qui est derrière l'arbre ? Petit éléphant ou petit singe ?
Un livre cache-cache avec des flaps-surprises et des matières à toucher pour éveiller les sens de votre bébé.



Journal d'un dégonflé, tome 16 / Un Coup de génie 9 à 12 ans

Greg et le sport, ça fait deux !

Alors après une journée d'olympiades désastreuses au collège, il envisage de mettre fin officiellement à sa carrière sportive. Pourtant, comme sa mère insiste, il accepte à contrecœur de donner une dernière chance au basket. Et à sa grande surprise, Greg est pris... dans la pire équipe de la ville ! Greg et ses copains ont peu de chances de remporter le moindre match. Mais dans le sport, tout peut arriver. La balle est dans le camp de Greg. Saura-t-il s'en saisir et réaliser le coup parfait ?



Journal d'une Peste, tome 11 La Saison des Amours A partir de 9 ans

Le printemps fait naître des romances un peu partout. Et pour Fannette, une chose est sûre : la saison des amours, c'est plus épuisant que la saison des pollens...

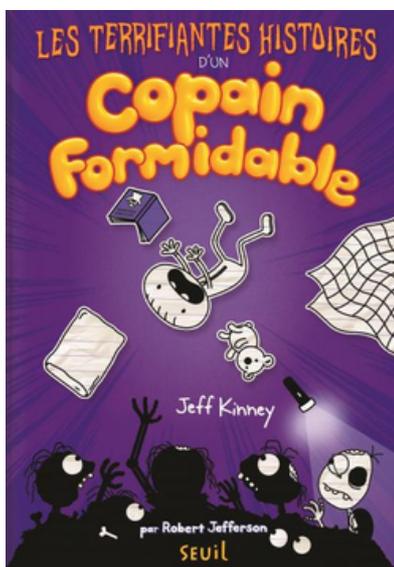
À cause d'un gros malentendu, tout le collège croit que Fannette sort avec Kevin.

Si cette rumeur parvient aux oreilles de Théo, il va croire qu'elle ne l'aime plus...

Fannette doit absolument trouver un moyen de rétablir la vérité. Et vite !

Les vraies pestes le savent : quand on veut vraiment quelque chose, il faut frapper fort et ne pas avoir peur de se donner en spectacle.

Les Terrifiantes Histoires d'un copain formidable 9 à 12 ans



Munissez-vous d'une lampe de poche, cachez-vous sous les couvertures et plongez dans l'imagination débordante – et délirante – de Robert Jefferson !

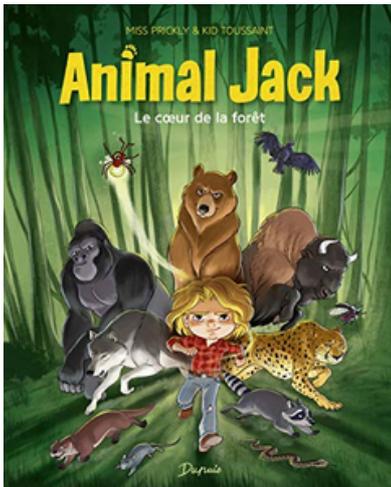
Dans ses histoires terrifiantes, vous croiserez des zombies, des vampires, des fantômes, et tout un tas de créatures effroyablement drôles.

Les contes de Robert vous feront peut-être rire, mais ils ne manqueront pas de vous donner la chair de poule. Enfin, si Robert parvient à vous les raconter jusqu'à la fin (n'oublions pas qu'il est le garçon le plus peureux du monde...).

BANDES DESSINEES

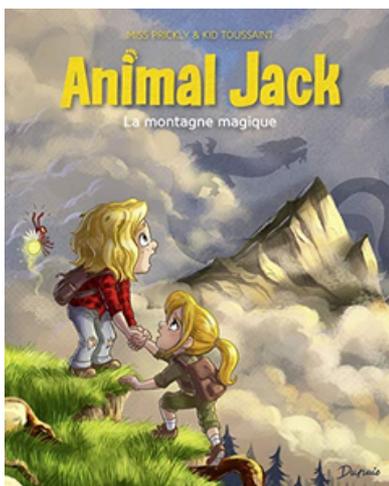


Animal Jack Tome 1 - Le coeur de la forêt A partir de 6 ans



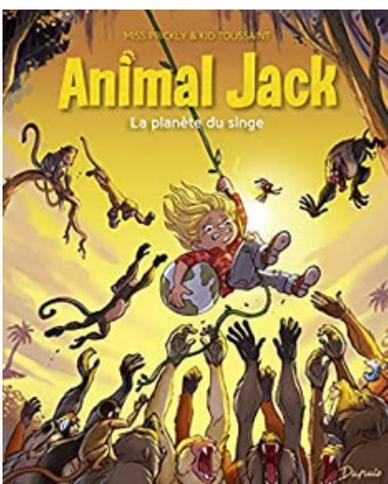
Jack est un jeune garçon. Mais parfois, c'est aussi un singe, un ours ou un paresseux. Parce que depuis qu'il est né, Jack a le pouvoir de se transformer en n'importe quel animal, et tout le monde trouve ça normal ! Même s'il n'a jamais prononcé le moindre mot, Jack est extraordinaire et vit une existence ordinaire avec ses parents dans un village au milieu de la forêt... Une vie paisible qui se retrouve tout à coup troublée par des disparitions inexplicables d'enfants. Seul rescapé de ces événements, Jack ne peut rester sans rien faire. Et ses pouvoirs lui seront bien utiles pour résoudre ce mystère ! Car derrière cette histoire inquiétante se cache un étrange secret...

Animal Jack tome 2 - La montagne magique

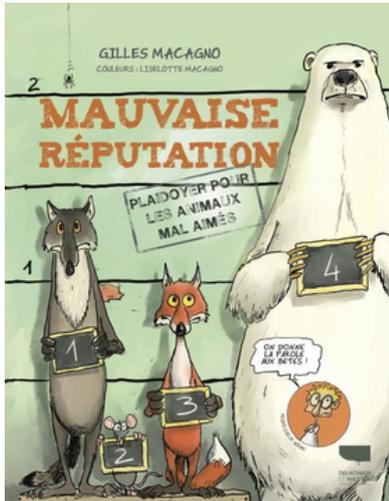


Jack, le jeune garçon qui peut prendre la forme de n'importe quel animal, est bien embêté. Sa maman ne retrouve pas de travail et les soucis la rongent. Ni une ni deux, il décide d'aider ses parents. Accompagné par son amie Gladys, ils prennent le chemin de la montagne pour y trouver le trésor caché ! Jack semble couvrir un mauvais rhume sous sa forme humaine, mais pas sous ses diverses formes animales... Le parcours est semé d'embûches, d'autant qu'un chasseur semble bien décidé à attraper Jack. Ce dernier paraît cacher de nombreux secrets à son entourage : va-t-il continuer à leur cacher sa véritable nature ?

Animal Jack tome 3 - La planète du singe



Jack n'est pas un petit garçon comme les autres. À l'origine, il est un « cikavac », un esprit de la forêt capable de se transformer en n'importe quel animal. Adopté par une famille d'humains, il sait qu'il va grandir et qu'il perdra peu à peu accès au merveilleux et à la nature. Ses transformations sont désormais limitées à une seule métamorphose par espèce. Mais l'heure n'est pas encore au deuil de l'enfance. Les rassemblements anormaux de singes inquiètent. En compagnie de son ami Malek et de Floche, la luciole, Jack se laisse entraîner par un tamarin en quête du dieu des singes Numan et de ses trois gardiens. Dans cette série, Kid Toussaint et Miss Prickly font rimer aventure et nature. Le tour du monde rend compte avec sensibilité et pédagogie des conséquences de la déforestation aux quatre coins de la planète : en Inde, en Indonésie, en Afrique Centrale et au Guatemala.



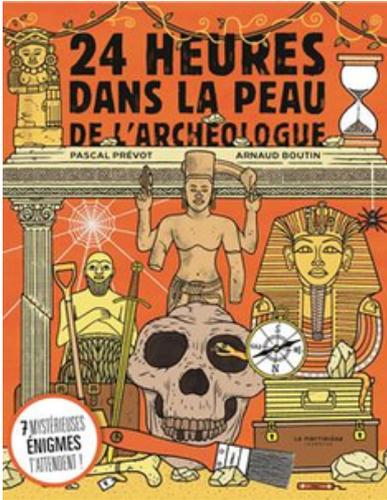
MAUVAISE RÉPUTATION A partir de 12 ans

Une bande dessinée pleine d'humour pour faire tomber les idées reçues sur bon nombre d'animaux ayant mauvaise réputation auprès des êtres humains - à l'instar des loups, renards, ours, mais aussi moustiques, araignées et autres scorpions... Un plaidoyer aussi drôle qu'intelligent mené par le Professeur Noyau. On donne la parole aux bêtes !

LIVRES JEUX



24 heures dans la peau de l'archéologue



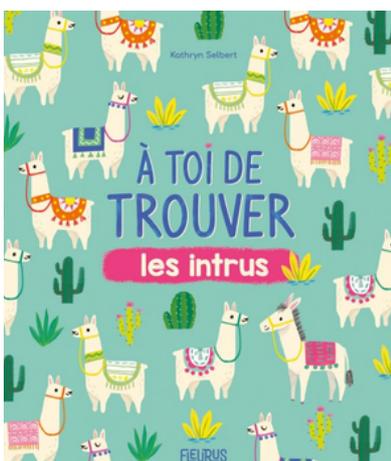
L'Académie des sciences organise un concours. Le professeur von Grummelseck est chargé de choisir le nouvel archéologue de l'extrême. Ce pourrait être toi ! Mais attention ! C'est une mission très difficile. Il faut intervenir très vite, partout dans le monde et mener une vie à la fois d'aventure et de savant. En plus, tu ne seras pas seul à concourir !

Ainsi commence ce livre qui propose au lecteur de résoudre 7 énigmes archéologiques en 24 heures chrono chacune. Dans une course contre la montre, sept lieux et autant de civilisations et d'époques sont visités (Préhistoire, Mésopotamie, Mayas, Égypte, Cambodge, Grèce et France). Retrouver et dater un crâne qui pourrait avoir appartenu à l'un des premiers hommes, récupérer une précieuse tablette avant les pillards de tombes et décrypter son mystérieux texte, affronter ses peurs pour faire le jour sur la disparition de la civilisation maya... à la manière d'Indiana Jones, le lecteur doit aller de page en page pour piocher des infos et ensuite faire ses choix.



À TOI DE TROUVER LES DIFFÉRENCES

Explorez de délicieuses scènes à motifs avec des montgolfières, des piscines naturelles, des dinosaures et bien plus encore ! Pourras-tu repérer dix différences entre chaque paire d'images ?



À TOI DE TROUVER LES INTRUS

Découvre de superbes scènes à motifs de manèges, de dragons, de magiciens et bien plus encore ! Sauras-tu repérer quel détail se distingue sur chaque page ?



Cherche et trouve Le Voyage d'Ulysse

Cherche et trouve Le Voyage d'Ulysse

Thierry Laval - illustrateur

Yann Couvin - illustrateur

De Troie en flammes à Ithaque, on suit les pérégrinations du rusé Ulysse et de ses compagnons par les mers déchaînées : le Cyclope Polyphème, les sirènes féroces, Tirésias le devin, Calypso la nymphe, Circé la magicienne... tous les protagonistes de l'épopée d'Homère sont présents. Pour chaque double-page, un résumé de l'épisode en cours figure sur les gardes. Ainsi, enfant et parents peuvent suivre les aventures du héros avec aisance et simplicité.

PAS SI BÊTES !



Insectes, pieuvres, mammifères, oiseaux, poissons... de nombreux animaux ont développé des stratégies d'adaptation variées pour survivre, se nourrir, s'abriter, se repérer ou se comprendre. Certains utilisent des outils, d'autres construisent des abris complexes ; certains se camouflent quand d'autres développent un sens de l'orientation assez bluffant.

Basé sur des devinettes, cet album permet de découvrir les capacités extraordinaires d'une trentaine d'animaux, pour la plupart observables en Europe, dans la nature ou dans des zoos.



Mon grand livre de magie

Des tours de magie, des plus simples aux plus spectaculaires, pour épater sa famille et ses amis tout au long de l'année !

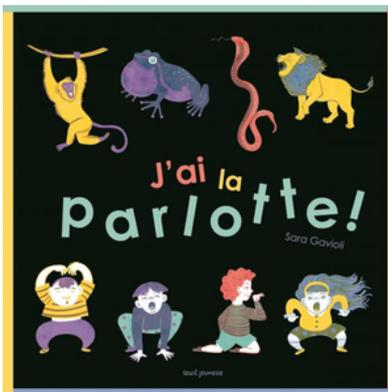
Découvrez d'incroyables tours de magie faciles à réaliser avec peu de matériel (papier, cartes, allumettes, cordelette, etc.) et devenez un parfait prestidigitateur grâce aux explications en pas à pas, astuces, techniques et secrets de magicien dévoilés par un professionnel.



UN MONDE FOU !

Un fabuleux cherche et trouve pour exercer son œil de lynx et faire des découvertes passionnantes, du plus haut de la galaxie au plus profond des océans. 150 éléments à retrouver en s'amusant et 50 records sensationnels à découvrir !

J'ai la parlotte



Dans ce livre ludique, on retrouve les charmants pastels de Sara Gavioli (J'ai la bougeotte), et cette fois il faut trouver le cri des animaux.

Alors ? Peux-tu crier comme le chimpanzé ? Rugir comme le lion ? Mugir comme la vache ? Vrombir comme le moustique ?

Un album tout en simplicité, en forme de devinette, idéal pour une lecture complice parent-enfant.